

# LAURA MORANTE

## in MEDEA

### SPAZIO SCENICO

---

- Quadratura nera in teatro, se all'aperto da valutare in base alla location
- Microfono ad archetto SHURE BETA 87
- Pianoforte mezza coda
- Paravento per attrice
- Mixer audio per voce e strumenti (pianoforte, violino)
- 3 Monitor in due linee separate
- Leggio con luce indipendente per recitante
- 1 leggio con luce indipendente per violino 2 1000w
- 1 sedia senza braccioli per violino
- Impianto audio di potenza adeguata all'ambiente
- Impianto luci adeguato all'ambiente e puntamento per voce recitante e solista musicale
- amplificazione e luce per pianoforte 2 1000w

### PUNTAMENTO PER VOCE RECITANTE:

---

- 2 sagomatori taglio figura intera
- 4 pc 1000w frontali
- 2 par controluce

### ALTRE ESIGENZE

---

- 3 camerini separati con acqua e piccolo buffet

AidaStudio Produzioni  
Distribuzione esclusiva